HONEY MELT-TEKNIKKEN

AV ADRIENNE DARA



Adrienne Dara
Global Artistic Ambassador
@adriennedara

INTRODUSERER

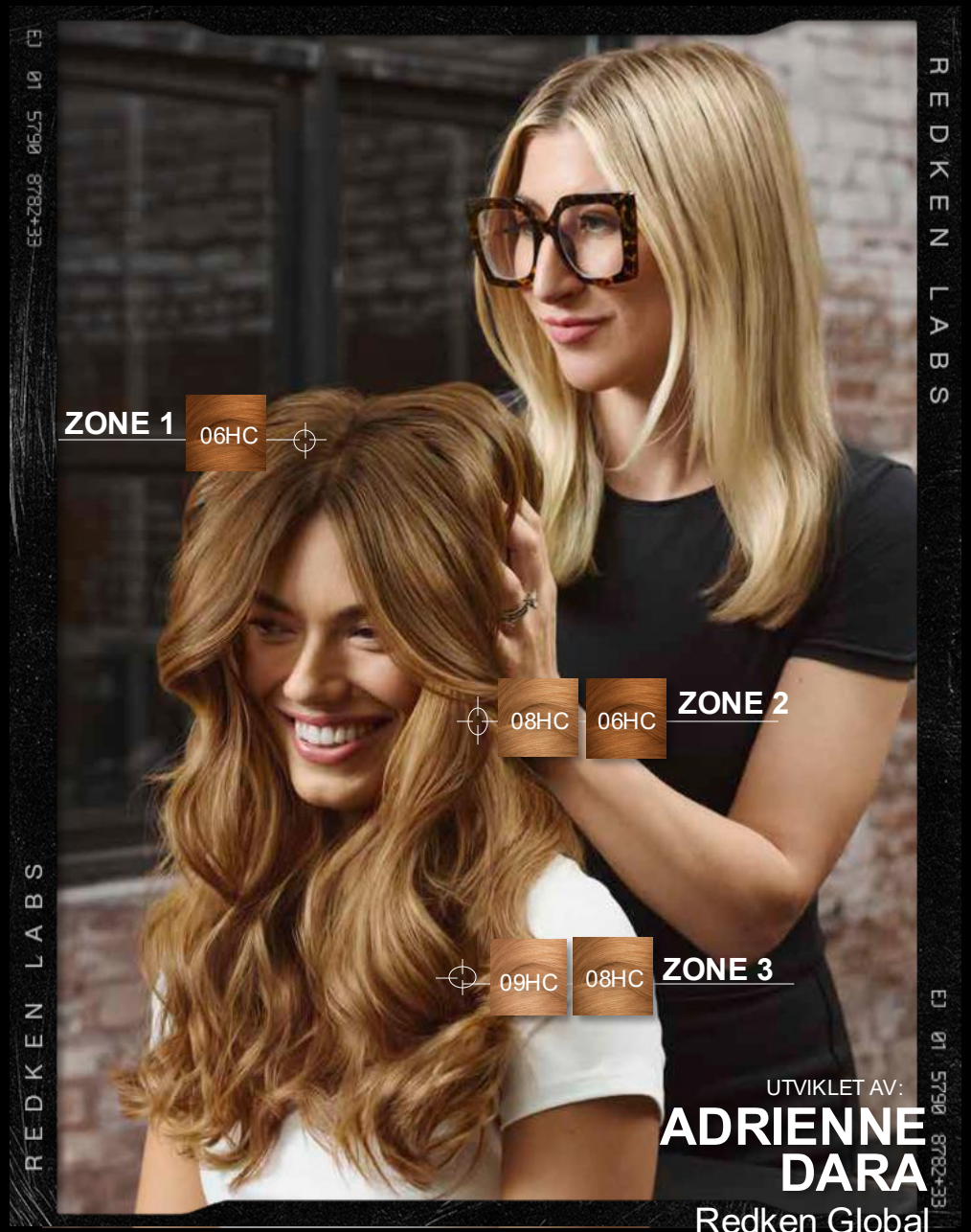
HONEY MELT
AV ADRIENNE DARA

MED NYE HONEY COPPER-REFLEKSER

HONEY MELT-TEKNIKKEN
En ny signaturteknikk for fargesmelting utviklet av Adrienne.
Maksimer glansfulle honningdimensjoner fra alle vinkler.

DEN NYE HONEY COPPER-FAMILIEN
3 nye nyanser utviklet, testet og lært bort av Adrienne.

NY 06HC	NY 08HC	NY 09HC
HONEYCOMB	HONEY BEE	HONEY BUTTER



UTVIKLET AV:
ADRIENNE DARA
Redken Global Artistic Ambassador
@adriennedara





HONEY MELT

#REDKENRECIPE



AV GLOBAL ARTISTIC AMBASSADOR
ADRIENNE DARA

/LYSNINGSFORMEL

60 gram Blonde IQ 9+
Calibrated Anti-Brass Lightener
45 ml 20 Volume Pro-Oxide Oil Developer

/SHADES EQ-FORMEL 1

15 ml Shades EQ Gloss 06HC Honeycomb 15 ml Shades EQ Gloss 07NB Chestnut

30 ml Shades EQ Processing Solution

/SHADES EQ-FORMEL 2

15 ml Shades EQ Gloss 08HC Honey Bee
15 ml Shades EQ Gloss 09HC Honey Butter
30 ml Shades EQ Processing Solution





HONEY MELT



AV GLOBAL ARTISTIC AMBASSADOR
ADRIENNE DARA

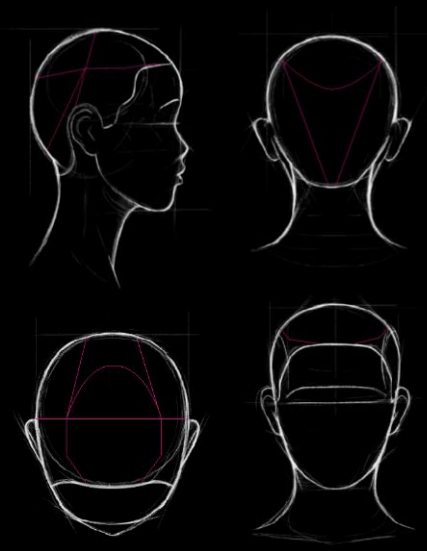
INNDELING AV HÅRET

Del fronten fra bakhodet med en vertikal skill fra hodets høyeste punkt og ned til øret på hver side.

Lag en myk V-formet seksjon i kronen ved å ta utgangspunkt i parietalkanten på hver side.

Ta utgangspunkt i samme startpunkt som seksjonen over, og lag en diagonal seksjon bakover mot midten av nakken, slik at det dannes en større V-formet seksjon.

I fronten tar du utgangspunkt litt på siden av midtskillen, og lager en lett diagonal skill frem til parietalkanten. Fortsett skillen horisontalt over parietalkanten til den møter den vertikale skillen. Gjenta på den andre siden.



PÅFØRING AV LYSNING

På bakhodet, ta en diagonalt bakovergående seksjon bak, omtrent 2,5 cm dyp. Del seksjonen i to med en horisontal inndeling og tuper håret. Legg håret på folie og påfør lysningsformelen i Sone 2 og Sone 3, og blend produktet oppover inn i tupéringen. La tidligere lysnet hår bli liggende utenfor folien. Legg en ny folie over og fest den.

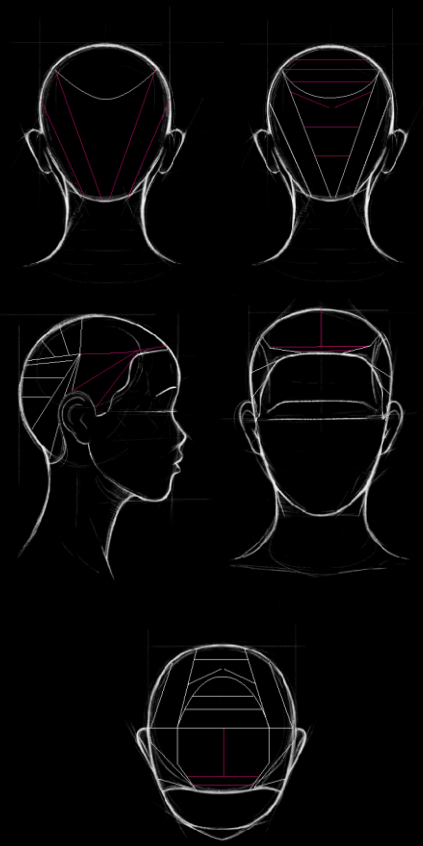
Ta deretter en 1,3 cm tykk diagonalt bakovergående seksjon øverst i det gjenværende håret og tuper den. Hold håret i en vinkel på 45 grader og frihåndsmal lysningsformelen i en V-form inn i tupéringen og gjennom Sone 2 og Sone 3. Gjenta på motsatt side.

I den midtre V-seksjonen bak fortsetter du med samme teknikk ved hjelp av horisontale seksjoner. Veksle mellom å legge håret i folie og open-air frihåndsmaling. Fullfør bakhodet og kroneseksjonen.

Påføring på sidene, ta en markert diagonalt bakovergående seksjon langs hårfestet. Fortsett med samme teknikk i neste seksjon, men la vinkelen gradvis bli mindre diagonal, slik at den siste seksjonen blir horisontal øverst.

Langs det fremre hårfestet legger du to folieseksjoner back-to-back. På toppen deler du håret i midtskillen, og gjør en "tip out" på hver side i Sone 2 og Sone 3.

La virke til ønsket lysningsgrad er oppnådd, opptil 50 minutter. Vask håret med Acidic Bonding Concentrate Shampoo.







HONEY MELT



AV GLOBAL ARTISTIC AMBASSADOR
ADRIENNE DARA

SHADES EQ GLOSS-PÅFØRING

I tørt hår, del fronten fra bakhodet med en vertikal skill fra hodets høyeste punkt og ned til øret på hver side. Del fronten i to med en midtskill.

Start øverst på bakhodet og ta horisontale skill. Påfør Shades EQ-formel 1 i Sone 1, og dra den over i Sone 2. Overdiriger hver seksjon fremover, og fullfør hele bakhodet. Bruk en bred kam eller en paddlebørste for å smelte fargen nedover. Gjenta samme teknikk i de to frontseksjonene med diagonalt bakovergående skiller.

Når Sone 1 er ferdig, påfører du Shades EQ-formel 2 i Sone 2 og Sone 3 i alle seksjoner. Der de to formlene møtes, blend overgangen lett sammen med fingrene eller en pensel.

La virke i 20 minutter i romtemperatur. Avslutt med shampoo og balsam fra Acidic Color Gloss-systemet.

